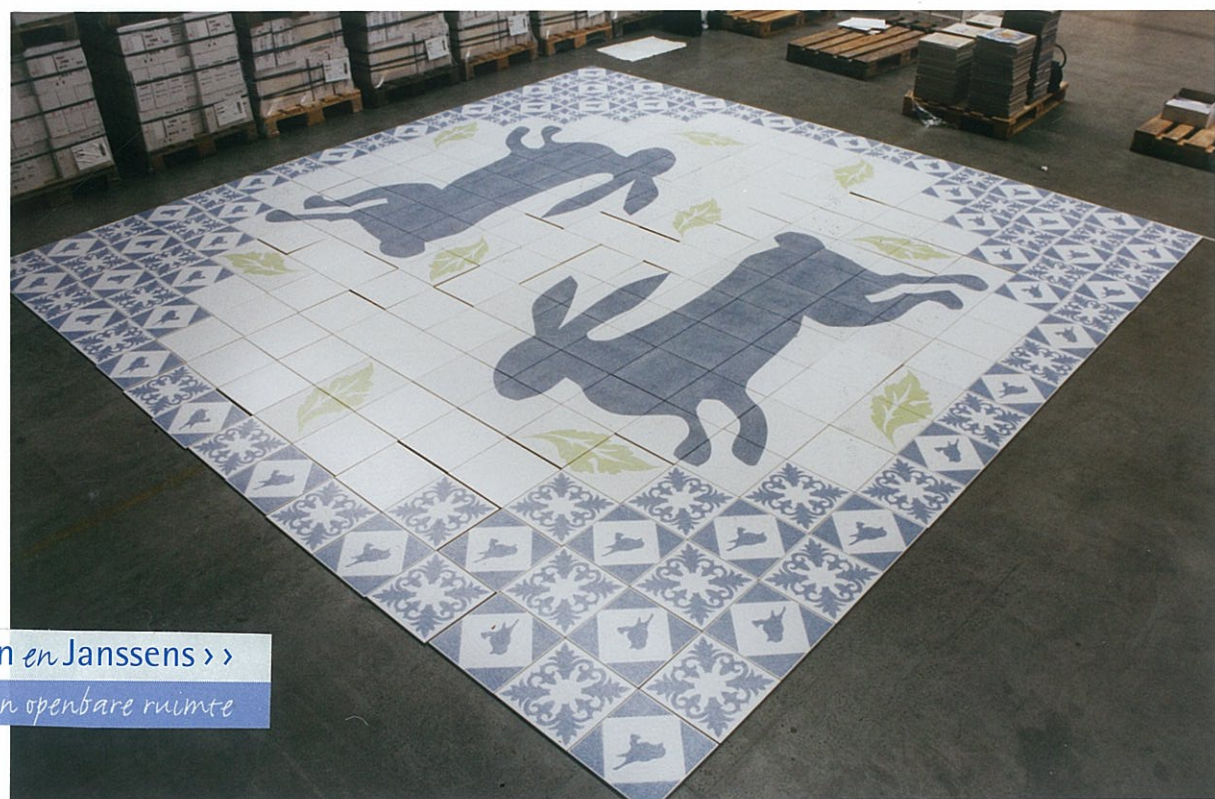




Het ontwerpen van de 'musjes' tegel

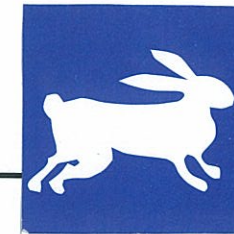
Realisatie in fabriek

De tegels in het winkelcentrum



Berkman en Janssens >>

kunst in openbare ruimte



Glinsterend hek met rijk gedecoreerde tegelvloer vormen sprookjesachtige entree van winkelcentrum Bos en Lommerplein

Het Utrechtse kunstenaarsduo Berkman en Janssens is er weer in geslaagd voor een primeur te zorgen: Een uniek vloerkunstwerk van 40 x 16 meter in combinatie met een roestvrij stalen hekwerk (5x10 meter) vormen de verrassende entree van het nieuwe winkelcentrum Bos en Lommerplein.

In de entree van het winkelcentrum aan het Bos en Lommerplein heten musjes in het hekwerk de bezoekers welkom en wijzen de weg naar het rijk gedecoreerde tegeltapijt dat de vloer van de begane grond siert. Het hekwerk met musjes en de vloer met sprookjesachtige dieren vormen samen "Les dames et la Licorne" (de dames en de eenhoorn) dat het kunstenaarsduo in opdracht van AM Vastgoed heeft ontworpen en gerealiseerd.

Berkman en Janssens hebben met "Les dames et la Licorne" wederom bewezen een originele invulling te kunnen geven aan het begrip "kunst in de openbare ruimte". Voor het eerst in Nederland is een kunstwerk van dit type en formaat, en op deze wijze voorzien van voorstellingen, geplaatst. Het openbare gebruik stelt hoge eisen aan de tegelvloer. Berkman en Janssens zijn er samen met de Duitse tegelindustrie in geslaagd een speciale tegellijn te ontwikkelen die voldoet aan extreem hoge esthetisch- en duurzaamheidseisen, en tevens een groot formaat voorstellingen (van onder andere dierfiguren) met sprookjesachtige uitstraling toelaat.

Ook voor de constructie van het roestvrijstalen hekwerk is nauw samengewerkt met de staalindustrie. Met z'n geperforeerde vogelfiguren was het hek tevens de inspiratiebron voor het nieuwe logo van het Bos en Lommerplein.

Voor meer informatie over Berkman en Janssens: www.berkman-janssens.nl
0653396286/ 0655382461

Kunstwerken van Berkman en Janssens geïnspireerd op de middeleeuwse tapijtenserie "La dame a la Licorne":	
2003	"De Dame met de Zwaan" viadukt Betuweroute onder de A15 te Gorinchem Afmetingen 75 m lang x 5 m hoog
2003	"De Dames en de Muze" tunnel Bos en Lommer te Amsterdam, onder ring A10 Afmetingen 58 meter lang x 2,5 meter hoog
2003	"Sisters in Paradise" tunnel onder Marnixbrug te Utrecht
2004	"De Dames en de Muze" Tegeltapeau voorzijde Bos en Lommerschool te Amsterdam
2004	"De Dames en het kleine hondje" Aanzichten en wanden fietstunnel Betuweroute Heerjansdam
2004	"zonder titel" Zwembad Reeshof te Tilburg opdrachtgever FAXX
2004	"Tegelfietsroute" ism landelijke fietsersbond en culturele zaken Utrecht
2005	"zonder titel" fietstunnel aan de Rotte onder A12 van Prorail
2005	"zonder titel" tunnel voor de Deutsche Bahn, Boizenburg / Elbe Duitsland



Berkman en Janssens is een kunstenaarsduo dat zich heeft gespecialiseerd in kunst voor de openbare ruimte. Rekeninghoudend met de belevingswereld van bezoekers en gebruikers, vervaardigen zij kunstwerken in zowel 2- als 3-dimensionale vorm. De uitvoering in duurzame materialen zorgt ervoor dat hun kunstwerken onderhoudsvriendelijk zijn.

Participatie van (jonge) buurtbewoners in de vorm van door Berkman en Janssens verzorgde kunstlessen is een van de succesfactoren waardoor de kunstwerken door de buurt gekoesterd worden.

Hun opdrachtgevers zijn o.a.: AM vastgoed, Rijkswaterstaat, Prorail, RET, Gemeente Utrecht, Rodamco, Gemeente Amersfoort, NS.